

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE – 3. RAZRED ŠKOLSKA GODINA 2017./2018.

Uz opisno praćenje učeničkih postignuća učenike ocjenjujemo i brojčanom ocjenom i to po sljedećem kriteriju:

HRVATSKI JEZIK

JEZIK

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<p>Prepoznaje i razlikuje jezične sadržaje te ih spontano primjenjuje.</p> <p>Razlikuje opće i vlastite imenice. Uočava jedninu i množinu imenica te uspješno preoblikuje jedninu imenica u množinu i obrnuto.</p> <p>Točno i sa sigurnošću rabi napisana velika slova u pisanju rečenice koja sadrži imena voda i gora u zavičaju, nebeskih tijela, naseljenih mjesta, ustanova, škola, kazališta.</p> <p>Razlikuje umanjence i uvećance te ih pravilno upotrebljava i piše.</p> <p>Pravilno izgovara i piše glasove č, ć, dž, đ, lj, nj, ije/je/e/i.</p> <p>Razlikuje i izdvaja glagole i pridjeve iz rečenice. Daje primjer glagola i pridjeva izvedenih od imenica.</p> <p>Spontano primjenjuje dvotočje i zarez u nabranjanju te kratice u rečenicama.</p> <p>Spontano primjenjuje stečena znanja u govoru i pisanju.</p>
VRLO DOBAR	<p>Prepoznaje i razlikuje jezične sadržaje, ali je nesiguran/nesigurna u radu.</p> <p>Razlikuje opće i vlastite imenice. Uočava jedninu i množinu imenica te uspješno pretvara iz jednog oblika u drugi.</p> <p>Uglavnom ispravno rabi napisana velika slova u pisanju rečenice koja sadrži imena voda i gora u zavičaju, nebeskih tijela, naseljenih mjesta, ustanova, škola, kazališta. Daje primjer ispravnog pisanja imena voda i gora u zavičaju, nebeskih tijela, naseljenih mjesta, ustanova, škola, kazališta.</p> <p>Daje primjer umanjence i uvećance te ih ispravno piše.</p> <p>Uglavnom pravilno izgovara i piše glasove č, ć, dž, đ, lj, nj, ije/je/e/i.</p> <p>Razlikuje i izdvaja glagole i pridjeve iz rečenice. Daje primjer glagola i pridjeva izvedenih od imenica uz povremenu nesigurnost.</p> <p>Spontano primjenjuje dvotočje i zarez u nabranjanju te kratice u rečenicama uz povremenu nesigurnost.</p> <p>Primjenjuje stečena znanja u govoru i pisanju uz povremenu nesigurnost.</p>

DOBAR	<p>Nesiguran/nesigurna i nesamostalan/nesamostalna u primjeni znanja.</p> <p>Iz rečenice izdvaja opće i vlastite imenice. Razlikuje jedninu i množinu imenica. Pretvara imenice iz jednog oblika u drugi uz povremenu nesigurnost.</p> <p>Prepoznaje netočno napisana imena voda i gora u zavičaju, nebeskih tijela, naseljenih mjesta, ustanova, škola, kazališta te ih pretvara u ispravno napisane.</p> <p>Razlikuje umanjenice i uvećanice te ih uglavnom pravilno upotrebljava i piše.</p> <p>Griješi u pisanju i izgovoru glasova č, ć, dž, đ, lj, nj, ije/je/e.</p> <p>Prepoznaje glagole i pridjeve u rečenici.</p> <p>Primjenjuje dvotočje i zarez u nabranju te kratice u rečenicama uz pomoć učitelja.</p>
DOVOLJAN	<p>Jezične sadržaje samo prepoznaje, ali ne primjenjuje u zadacima.</p> <p>Uz pomoć iz rečenice izdvaja opće i vlastite imenice te jedninu i množinu imenica.</p> <p>Uz pomoć prepoznaje ispravno napisana imena voda i gora u zavičaju, nebeskih tijela, naseljenih mjesta, ustanova, škola, kazališta.</p> <p>Uglavnom griješi u pisanju i izgovoru glasova č, ć, dž, đ, lj, nj, ije/je/e.</p> <p>Prepoznaje glagole i pridjeve u rečenici, ali često griješi.</p> <p>Primjenjuje dvotočje i zarez u nabranju te kratice u rečenicama, ali često griješi.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Znanje nije temeljito pa ga ne primjenjuje u praktičnim zadacima.</p>

Pisani radovi: poznavanje gramatičkih i pravopisnih pravila, čitanje s razumijevanjem, odgovori na postavljena pitanja ocjenjuje se prema sljedećoj **skali bodova**:

- 0 - 49% - nedovoljan (1)
- 50 – 62% - dovoljan (2)
- 63 – 76% - dobar (3)
- 77 – 89% - vrlo dobar (4)
- 90 – 100% - odličan (5)

JEZIČNO IZRAŽAVANJE

Prema stupnju točnosti, jasnoće, izražajnosti i kreativnosti učenike ocjenjujemo na sljedeći način:

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<p>S lakoćom tečno i samostalno pripovijeda, opisuje, prepričava i sažima. U svakodnevnom razgovoru primjenjuje uljudno slušanje i govorenje, postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja.</p> <p>S lakoćom ostvaruje kraći samostalni govorni nastup.</p> <p>Samostalno oblikuje obavijest i priče prema poticaju.</p> <p>Zapaža i opisuje pojedinosti prema planu opisa bez teškoća.</p> <p>Samostalno izvješćuje o obavljenom zadatku držeći se kronološkoga slijeda događaja.</p> <p>Izražajno čita dramski tekst poštujući vrjednote govornoga jezika.</p> <p>Rado sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila i pridržavajući se teme rasprave.</p> <p>Piše izrazito uredno, točno i čitljivo.</p> <p>Izražajno čita i odlično razumije pročitano.</p> <p>Vrlo je kreativan u izražavanju svojih misli i osjećaja</p>
VRLO DOBAR	<p>Tečno i samostalno pripovijeda, opisuje, prepričava i sažima.</p> <p>Objašnjava potrebu uljudnog slušanja sugovornika. Pokazuje uljudno postavljanje pitanja i odgovaranje na pitanja.</p> <p>Ostvaruje kraći samostalni govorni nastup uz manju nesigurnost.</p> <p>Oblikuje i priča priču prema poticaju.</p> <p>Zapaža i opisuje pojedinosti prema planu opisa.</p> <p>Oblikuje obavijest od zadanih informacija.</p> <p>Samostalno izvješćuje o obavljenom zadatku bez suvišnih informacija.</p> <p>Izražajno čita po ulogama bez prethodnog vježbanja.</p> <p>Sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila.</p> <p>Piše uredno, točno i čitljivo izražajno. Čita i razumije pročitano.</p> <p>Kreativan u izražavanju svojih misli i osjećaja</p>
DOBAR	<p>Pripovijeda, opisuje, prepričava i sažima uz manju pomoć.</p> <p>Pri kraćem samostalnom govornom nastupu traži pomoć.</p> <p>Oblikuje i priča kratku priču prema poticaju uz učiteljevu pomoć.</p> <p>Imenuje i opisuje osnovna obilježja lika/predmeta prema planu opisa</p> <p>Izvješćuje o obavljenom zadatku uz učiteljevu pomoć.</p> <p>Izražajno čita po ulogama neposredno uvježbani tekstova.</p> <p>Sudjeluje u raspravi iznoseći vlastito, a nepoštivajući tuđe mišljenje.</p> <p>Čita sporije. Ima poteškoća u pravilnom oblikovanju izgovorne cjeline i slabije osjeća početak i kraj rečenice. Pri čitanju s razumijevanjem traži pomoć učitelja.</p> <p>Skromnijih je sposobnosti u u izražavanju svojih misli i osjećaja.</p>

DOVOLJAN	<p>Ima poteškoća u pisanju (nije baš uredno i čitko, ima dosta pogrešaka)</p> <p>Ne može ostvariti kraći samostalni govorni nastup.</p> <p>Teško razlikuje i strukturira obavijest i izvješće.</p> <p>U raspravi sudjeluje ne poštujući tuđe mišljenje.</p> <p>Čita sporo. Ne može pravilno oblikovati izgovorne cjeline, ne osjeća početak i kraj rečenice, slabije razumije pročitano i poruke teksta.</p> <p>Skromnijih je sposobnosti u u izražavanju svojih misli i osjećaja.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Ne može samostalno pripovijedati, opisivati ni, prepričavati i sažimati ni uz niz potpitanja.</p> <p>Ne sudjeluje u raspravama.</p> <p>Ima velikih poteškoća u pisanju (nečitljivo uz puno pogrešaka)</p> <p>Čita sporo i nerazumljivo, ne oblikuje izgovorne cjeline. Ne razumije pročitano i poruke teksta.</p> <p>Vrlo teško izražava svoje misli i osjećaje.</p>

Pisani radovi koji se mogu ocjenjivati prema skali bodova (razumijevanje pisanoga i slušanoga teksta) ocjenjuju se na sljedeći način:

- 0 – 50 % - nedovoljan (1)
- 50 – 62% - dovoljan (2)
- 63 – 76% - dobar (3)
- 77 – 89% - vrlo dobar (4)
- 90 – 100% - odličan (5)

STVARALAČKO PISANJE – samostalno pisanje sastavaka ocjenjuje se prema opisniku za ocjenjivanje sastavaka

1. Sadržaj sastavka	Bodovi	Opisnici
Subjektivni opis: zapažanje cjeline i dijelova te pojednosti predmeta opisa; odnos prema predmetu opisa; postignuta izvornost	3	U subjektivnome su opisu obuhvaćeni cjelina i dijelovi te pojednosti predmeta opisa. Utvrđuje se autorov odnos prema predmetu opisa.
	2	U subjektivnome opisu preteže opis cjeline, dok je opis dijelova i pojednosti predmeta opisa neznatniji. Autor u opis unosi ponešto svoga odnosa.
	1	Opis je neznatno ostvaren. Potpuno je izostao autorov odnos prema predmetu opisa.
	0	Subjektivni opis nije ostvaren ni u najmanjoj mjeri.

2. Jezik i stil	bodovi	Opisnici
Rječnik	3	Rječnik je bogat. Zapaža se funkcionalan izbor i uporaba riječi i izraza. Utvrđuje se potpuna ulančanost rečenica.
	2	Rječnik je djelomično razvijen. Zapaža se površnost, gdjegdje i nefunkcionalnost u izboru i uporabi riječi i izraza. Rečenice su pretežno ulančane.
	1	Rječnik je siromašan. Rečenice pretežno nisu ulančane.
	0	Rječnik je izrazito siromašan. Zapaža se nefunkcionalna uporaba riječi i izraza. Rečenice pretežno ili uopće nisu ulančane.
Slovnica – pisanje rečenica (označavanje kraja rečenice i odgovarajuće započinjanje nove rečenice; ustroj rečenice); pisanje riječi	2	Utvrđuje se potpuna točnost u pisanju riječi i rečenica.
	1	Utvrđuje se pretežna točnost u pisanju riječi i rečenica.
	0	Utvrđuje se pretežna ili potpuna netočnost u pisanju riječi i rečenica.
Pravopis	2	Utvrđuje se potpuna točnost u primjeni pravopisnih pravila.
	1	Utvrđuje se pretežna točnost u primjeni pravopisnih pravila.
	0	Utvrđuje se pretežna ili potpuna netočnost u primjeni pravopisnih pravila.
3. Izgled sastavka	bodovi	Opisnici
	2	Učenik rabi rukopisno pismo. Utvrđuje se točnost u oblikovanju slova.
	1	Učenik rabi rukopisno pismo. Utvrđuje se nepreciznost ili netočnost u oblikovanju slova
	0	Učenik ne rabi rukopisno pismo.

KNJIŽEVNOST

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<p>Samostalno određuje temu u poeziji i prozi. Slušno i vidno zamjećuje ritam i rimu u pjesmi. Uočava uspoređivanje dvaju pojmova po sličnosti i izdvaja usporedbe bez teškoća. Razlikuje i svojim riječima opisuje književne vrste. Samostalno povezuje događaj s likovima, mjestom i vremenom radnje. Samostalno prepričava priču poštujući uzročno posljedičnu i vremensku povezanost događaja u priči. Samostalno određuje osnovna obilježja lika prema izgledu, ponašanju i govoru.</p>
VRLO DOBAR	<p>Svojim riječima određuje temu u poeziji i prozi. Slušno i vidno zamjećuje ritam i rimu u pjesmi. Izdvaja usporedbe u književnim vrstama uz povremenu nesigurnost. Razlikuje i opisuje naučene književne vrste. Povezuje događaj s likovima, mjestom i vremenom radnje. Samostalno prepričava priču poštujući uzročno posljedičnu i vremensku povezanost događaja u priči. Daje primjer iz pročitano djela o važnim obilježjima lika prema izgledu, ponašanju, govoru.</p>
DOBAR	<p>Temu u poeziji i prozi određuje uz učiteljevu pomoć. Vidno zamjećuje ritam i rimu u pjesmi. Izdvaja usporedbe iz teksta uz pomoć učitelja. Griješi u razlikovanju književnih vrsta i dijelova teksta. Iz pročitano djela izdvaja glavne i sporedne likove. Obilježja lika formulira uz učiteljevu pomoć. Prepoznaje važne pojedinosti o likovima: osnovne etičke osobine. Uočava i izdvaja mjesto i vrijeme radnje. Prepričava priču poštujući uzročno posljedičnu i vremensku povezanost događaja u priči uz učiteljevu pomoć.</p>
DOVOLJAN	<p>Slabo poznaje nastavne sdražaje. Prepoznaje samo pojedine književne vrste. Iz pjesme izdvaja jednu kiticu / jedan stih. Prepričava priču, ali teško uočava uzročno posljedičnu i vremensku povezanost događaja u priči (samo uz učiteljevu pomoć). Iz pročitano djela izdvaja likove. Imenuje likove u pročitano djelu. Ne razlikuje glavne i sporedne likove Prepoznaje samo osnovne etičke osobine likova (pozitivan, negativan).</p>
NEDOVOLJAN	<p>Učenik ne pokazuje nikakav interes za književna djela ni uz stalan i raznovrstan poticaj.</p>

LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA

Učenici se ocjenjuju prema stupnju razumijevanja ključnih pojmova:

LEKTIRA

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<p>U potpunosti razumije pročitano djelo.</p> <p>Svojim ponašanjem za vrijeme interpretacije lektirnog djela daje primjer ostalim učenicima, sigurno obrazlaže svoje mišljenje.</p> <p>Samostalno određuje osobine, izgled, postupak i ponašanje glavnih i sporednih likova.</p> <p>Određuje redoslijed događaja u tekstu uz uočavanje uzročno posljedičnih veza.</p> <p>Sažima priču te svojim riječima izražava poruku djela.</p> <p>Pronalazi poruku lektirnog djela u dubljim slojevima teksta.</p>
VRLO DOBAR	<p>U potpunosti razumije pročitano djelo.</p> <p>Aktivno sudjeluje u interpretaciji lektirnog djela pri čemu obrazlaže svoje mišljenje.</p> <p>Samostalno određuje osobine, izgled, postupak i ponašanje glavnih i sporednih likova.</p> <p>Određuje redoslijed događaja u tekstu uz uočavanje uzročno posljedičnih veza.</p> <p>Sažima priču te uz manju pomoć izražava poruku djela.</p>
DOBAR	<p>Većim dijelom razumije pročitano djelo.</p> <p>Sudjeluje u interpretaciji lektirnog djela na poticaj.</p> <p>Određuje osobine, izgled, postupak i ponašanje glavnih i sporednih likova uz podpitanja.</p> <p>Određuje redoslijed događaja nabrajajući ih bez jasnog razlikovanja uzroka i posljedice.</p> <p>Sažima priču odgovarajući na ciljana pitanja.</p>
DOVOLJAN	<p>Ne razumije u potpunosti pročitano djelo.</p> <p>Uglavnom ne sudjeluje u interpretaciji lektirnog djela.</p> <p>Određuje samo najizraženiju ili najopćenitiju osobinu glavnoga lika.</p> <p>Sporodne likove nabraja uz podpitanja.</p> <p>S teškoćama, uz podpitanja određuje redoslijed događaja.</p> <p>Ne može ni uz podpitanja sažeti priču.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Nije pročitao/pročitala lektiru.</p>

MEDIJSKA KULTURA

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<p>Svojim ponašanjem za vrijeme recepcije dječjeg filma i radijske emisije daje primjer ostalim učenicima.</p> <p>Razlikuje igrani film od animiranoga i svojim riječima objašnjava razlike. Planira tjedno slušanje radijskih emisija.</p> <p>Aktivno sudjeluje u raspravama o radijskim emisijama i zvučnim izražajnim sredstvima.</p> <p>Samostalno određuje osobine, izgled, postupak i ponašanje glavnih i sporednih glumaca u dječjim filmovima.</p> <p>Rabi sadržaje iz dječjih enciklopedija samostalno koristeći sadržaj/kazalo te abecedni red pojmova.</p>
VRLO DOBAR	<p>Razlikuje glavne i sporedne glumce u dječjim filmovima.</p> <p>Sažima filmsku priču te svojim riječima izražava poruku filma.</p> <p>Svojim ponašanjem za vrijeme recepcije dječjeg filma ili radijske emisije daje primjer ostalim učenicima.</p> <p>Izvešćuje o poslušanoj radijskoj emisiji tijekom prošlog dana (koja emisija, vrijeme, poruka).</p> <p>Daje primjer radijskih emisija koje su primjerene njihovom uzrastu.</p> <p>Razlikuje dječje časopise od ostalog tiska. Opisuje osnovne razlike.</p> <p>Redovito čita dječje časopise i izvješćuje o pročitanoj.</p>
DOBAR	<p>Priča filmsku priču kratkoga crtanoga filma nakon recepcije.</p> <p>Navodi slijed događaja u gledanom filmu.</p> <p>Opisuje primjeren način primanja (recepcije) kazališne predstave.</p> <p>Navodi pravila ponašanja na putu do i u kazalištu.</p> <p>Opisuje pozornicu i gledalište.</p> <p>Na primjeren način prati kazališnu predstavu.</p> <p>Opisuje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija.</p> <p>Nabraja emisije koje prati.</p> <p>Označava u ponuđenom dnevnom televizijskom programu emisije koje prati.</p> <p>Nabraja neke dječje časopise.</p> <p>Imenuje časopise koje prima u školi / redovito kupuje.</p>
DOVOLJAN	<p>Uočava obilježja crtanoga filma kao crteža u pokretu.</p> <p>Uz pomoć navodi osnovne događaje u gledanom filmu.</p> <p>Navodi pravila ponašanja u kazalištu.</p> <p>Opisuje pozornicu i gledalište. Prati kazališnu predstavu.</p> <p>Prepoznaje pojmove: televizija, televizijski program, televizijska emisija.</p> <p>Nabraja emisije koje prati.</p> <p>Imenuje časopise koje prima u školi.</p>

DOMAĆA ZADAĆA

Domaći uradak pregledava se svakodnevno, a ocjenjuje povremeno. Nenapisani domaći uradak evidentira se.

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	Uvijek točno i redovito rješava domaće zadaće kreativno primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadaće su vrlo uredne i često uradi više od zadanog.
VRLO DOBAR	Redovito i uredno piše zadaću primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme.
DOBAR	Redovito piše domaće zadaće. Zadaća mu/joj je katkad površna. Obično je motiviran/motivirana za izvršavanje postavljenih zadataka.
DOVOLJAN	Povremeno motiviran/motivirana da izradi zadatke koji su površno i djelomično riješeni. Često zaboravlja napisati zadaću.
NEDOVOLJAN	Ponekad napiše zadaću koja je površna, nedovršena i neuredna. Dovršava mali broj zadataka.

LIKOVNA KULTURA

Stupnjevi usvojenosti nastavnih sadržaja:

RISANJE

ODLIČAN	Rado se likovno izražava i pokazuje izniman smisao za likovno izražavanje crtom tj. crtežom primjereno koristeći predviđene likovne tehnike, likovno tehnička sredstva te ključne pojmove iz područja risanja. Izražavanje crtom sigurno, bogato detaljima s jasnim uočavanjem i izražavanjem prostora. Ističe se maštovitošću i slobodom kombiniranja. Veoma uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje niz, smjer, ritam, preplet, ornament, crtačku teksturu, skupljeno-raspršeno u okružju i na umjetničkim djelima.
VRLO DOBAR	Rado se likovno izražava crtom primjereno koristeći neke likovne tehnike, likovno tehnička sredstva te ključne pojmove iz područja risanja. Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje niz, smjer, ritam, preplet, ornament, crtačku teksturu, skupljeno-raspršeno u okružju i na umjetničkim djelima. Crteži su bogati detaljima, ali se ne snalazi uvijek u rasporedu i organizaciji prostora.
DOBAR	Crteži nepotpuni, često nedovršeni, a prostor neorganiziran. Djelomično ostvaruje zadani likovni problem, motive. Trudi se dovršiti zadano u skladu sa svojim mogućnostima.

SLIKANJE

ODLIČAN	Veoma uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje boje (kromatske i akromatske), komplementarni kontrast, slikarsku teksturu u okružju i na umjetničkim djelima. Veoma uspješno vizualno opaža i izražava plohu tonskim i kolorističkim slikanjem. Ima razvijen osjećaj za kontraste boja i oblika. Maštovito i izražajno koristi likovno – tehnička sredstva i slikarske tehnike poštujući likovni problem i zadane motive, ključne pojmove i elemente likovnog jezika.
VRLO DOBAR	Uspješno koristi likovno – tehnička sredstva i slikarske tehnike poštujući likovni problem i zadane motive primjenjujući ih (u većoj mjeri) u likovnom izričaju. Radovi bogati detaljima, ali ponekad djeluju nedorečeno, nedovršeno.
DOBAR	U likovnim motivima ne primjenjuje uvijek zadane pojmove i elemente likovnog jezika. Zna pravilno koristiti likovne tehnike, ali je neodlučan u izboru likovno tehničkih sredstava i primjeni ključnih pojmova.

OBLIKOVANJE

ODLIČAN	Veoma uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje površinu (plastične teksture, niski, visoki, udubljeni reljef, te udubljeno/ispupčeno), prostor (kontrast punoga i praznog prostora), plošno istanjenu masu u okružju i na umjetničkim djelima te arhitekturi. Izvrsno uočava i izražava ravnotežu u prostoru. Lako vizualno opaža i kreativno prikazuje kontraste primjenom različitih materijala (glinamol, papirna ambalaža, otpadni materijal...). Točno definira likovne pojmove u području oblikovanja.
VRLO DOBAR	Vizualno opaža ali ne detaljizira u prikazu volumena, mase i prostora. U većoj mjeri definira likovne pojmove u području oblikovanja. Ima razvijen osjećaj za kontraste volumena i prostora koje uspješno oblikuje/ modelira u različitim vrstama materijala.
DOBAR	Vizualno opaža ali vrlo pojednostavljeno prikazuje volumen, masu i prostor. Likovne pojmove razlikuje uz pomoć učitelja. Radovi su jednostavni i bez puno detalja.

Kriteriji za diferenciranje zaključne ocjene:

- je li učenik ostvario ciljeve i zadaće programa
- je li učenik realizirao osnovni program
- je li učenik ostvario napredak tijekom školske godine

GLAZBENA KULTURA

PJEVANJE

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<ul style="list-style-type: none">- izražajno pjeva uz točnu i sigurnu intonaciju i / ili postignut napredak u odnosu na prijašnji pokušaj- poštiva glazbenu stanku- sigurna reprodukcija ritamske cjeline i / ili postignut napredak u odnosu na prijašnji pokušaj- sigurno i točno memoriranje glazbenih cjelina i / ili postignut napredak u odnosu na prijašnji pokušaj
VRLO DOBAR	<ul style="list-style-type: none">- intoniranje s mjestimičnim odstupanjima- poštiva glazbenu stanku uz manju nesigurnost- reproduciranje ritamske cjeline s mjestimičnim odstupanjem- prepoznaje iste, slične i različite glazbene cjeline
DOBAR	<ul style="list-style-type: none">- potrebno razvijati sposobnost točne intonacije- ne poštiva glazbenu stanku- potrebno je razvijati osjećaj za ritam- potrebno je razvijati glazbeno pamćenje

SVIRANJE

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<ul style="list-style-type: none">- sigurna reprodukcija ritamske cjeline i / ili postignut napredak u odnosu na prijašnji pokušaj- sa sigurnošću izvodi i razlikuje dobe i ritam- rado i aktivno sudjeluje u skupnom muziciranju
VRLO DOBAR	<ul style="list-style-type: none">- reproduciranje ritamske cjeline s mjestimičnim odstupanjem- izvodi i razlikuje dobe i ritam uz povremene pogreške- sudjeluje u skupnom muziciranju
DOBAR	<ul style="list-style-type: none">- potrebno je razvijati osjećaj za ritam- nesigurno izvodi dobe i ritam- nerado sudjeluje u skupnom muziciranju

SLUŠANJE

OCJENA	OPIS
ODLIČAN	<p>učenik imenuje i analizira elemente glazbenog djela (naziv, skladatelj, pojedina glazbala)</p> <ul style="list-style-type: none">- točno određuje i prati brzinu i ugođaj skladbe- rado i aktivno sudjeluje u slušanju glazbenih djela
VRLO DOBAR	<p>učenik prepoznaje i djelomično analizira elemente glazbenog djela (naziv, skladatelj, pojedina glazbala)</p> <ul style="list-style-type: none">- određuje i prati brzinu i ugođaj skladbe uz manju nesigurnost

	- sudjeluje u slušanju glazbenih djela
DOBAR	- učenik ne prepoznaje glazbeno djelo - nerado sudjeluje u slušanju glazbenih djela

Kriteriji za diferenciranje zaključne ocjene:

- je li učenik ostvario ciljeve i zadaće programa
- je li učenik realizirao osnovni program
- je li učenik ostvario napredak tijekom školske godine u odnosu na stupanj razvijenosti glazbenog sluha utvrđenog na početku školske godine
- kakav je učenikov odnos prema zajedničkom nastavnom radu

MATEMATIKA

Učenik se ocjenjuje prema stupnju usvojenosti nastavnih sadržaja, sposobnosti primjenjivanja matematičkih pravila i stupnju sigurnosti pri rješavanju postavljenih zadataka.

ODLIČAN:	samostalno i točno rješava probleme
	uspješno rješava složenije zadatke
	svoje postupke objašnjava jasno, precizno i sa sigurnošću
	odlično poznaje i povezuje sve matematičke sadržaje
VRLO DOBAR	probleme rješava uglavnom samostalno i točno
	provjerava rješenja i pogreške bez problema i samostalno ih ispravlja
	dobro poznaje sadržaje, pravila i primjenjuje ih uz manju pomoć
DOBAR:	probleme rješava uz ograničenu pomoć
	sporiji je u rješavanju zadatak
	nove sadržaje prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama
	uglavnom poznaje sadržaje i pravila i primjenjuje ih uz pomoć
DOVOLJAN:	probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno
	u stanju je riješiti samo osnovne zadatke
	spor je u rješavanju zadataka
	djelomično poznaje matematičke sadržaje i primjenjuje ih uz pomoć

Učenik se ocjenjuje prema stupnju usvojenosti nastavnih sadržaja, sposobnosti primjenjivanja matematičkih pravila i stupnju sigurnosti pri rješavanju postavljenih zadataka.

BROJEVI DO 1000

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Sa sigurnošću čita, piše i broji do 1000.</p> <p>Pravilno izgovara brojeve do 1000. Uočava strukturu brojeva do 1000 kao zbroj stotica, desetica i jedinica</p> <p>Sigurno određuje mjesto svakog broja u nizu.</p> <p>Povezuje sadržaj i značenje matematičkih termina (riječi) i znakova.</p> <p>Pravilno koristi slovo kao znak za broj.</p> <p>Obrazlaže dekadski sustav brojeva do 1000.</p> <p>Sigurno i brzo identificira i grupira višekratnike jedinica, desetica i stotica (jedinice, desetice, stotice).</p> <p>Uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 1000. Obrazlaže razloge zašto je koji broj veći ili manji.</p> <p>Samostalno smješta brojeve u tablicu mjesnih vrijednosti.</p>

	<p>Samostalno piše dvoznamenkaste i troznamenkaste brojeve u obliku $473 = 7 \cdot 10 + 3$, $205 = 2 \cdot 100 + 0 \cdot 10 + 5$. Reagira brzo, odgovara temeljito i argumentirano. Primjenjuje znanje samostalno i u novim ispitnim situacijama. Povezuje činjenice i postavlja problem.</p>
VRLO DOBAR	<p>Sa sigurnošću čita, piše i broji do 1000. Pravilno izgovara brojeve do 1000. Uočava strukturu brojeva do 1000 kao zbroj stotica, desetica i jedinica Sigurno određuje mjesto svakog broja u nizu. Povezuje sadržaj i značenje matematičkih termina (riječi) i znakova. Pravilno koristi slovo kao znak za broj. Obrazlaže dekadski sustav brojeva do 1000. Identificira i grupira višekratnike jedinica, desetica i stotica (jedinice, desetice, stotice). Uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 1000. Obrazlaže razloge zašto je koji broj veći ili manji. Smješta brojeve u tablicu mjesnih vrijednosti. Piše dvoznamenkaste i troznamenkaste brojeve u obliku $473 = 7 \cdot 10 + 3$, $205 = 2 \cdot 100 + 0 \cdot 10 + 5$. Znanje primjenjuje umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći.</p>
DOBAR:	<p>Čita, piše i broji do 1000 uz povremene pogreške u pisanju brojeva i brojevnih riječi. Uglavnom pravilno izgovara brojeve do 1000. Nesigurno objašnjava strukturu brojeva do 1000 kao zbroj stotica, desetica i jedinica Određuje mjesto svakog broja u nizu. Definira značenje matematičkih termina (riječi) i znakova. Uz pomoć upotrebljava slovo kao znak za broj, češće griješi pri zamjeni broja slovom. Obrazlaže dekadski sustav brojeva do 1000. Prepoznaje višekratnike jedinica, desetica i stotica (jedinice, desetice, stotice). Uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 1000. Obrazlaže razloge zašto je koji broj veći ili manji. Smješta brojeve u tablicu mjesnih vrijednosti uz manju nesigurnost. Piše dvoznamenkaste i troznamenkaste brojeve u obliku $473 = 7 \cdot 10 + 3$, $205 = 2 \cdot 100 + 0 \cdot 10 + 5$. Ponekad griješi. Češće pri primjeni znanja traži učiteljevu pomoć.</p>
DOVOLJAN:	<p>Čita, piše i broji do 1000 uz česte pogreške u izgovoru i pisanju brojeva i brojevnih riječi. Obrazlaže strukturu brojeva do 1000 kao zbroj stotica, desetica i jedinica uz pomoć. S teškoćom i uz pomoć brojevnih crte određuje mjesto svakog broja u nizu. Samo uz pomoć didaktičkog materijala uočava dekadski sustav brojeva do 1000. Uz veće poteškoće koristi slovo kao znak za broj. Uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 1000 uz pomoć brojevnih crte.</p>

	<p>Samo uz pomoć učitelja smješta brojeve u tablicu mjesnih vrijednosti.</p> <p>Piše dvoznamenkaste i troznamenkaste brojeve u obliku $473 = 7 \cdot 10 + 3$, $205 = 2 \cdot 100 + 0 \cdot 10 + 5$ najčešće uz učiteljevu pomoć</p> <p>Znanje je na razini pamćenja i prisjećanja.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Čita, piše i broji do 1000 uz česte pogreške u izgovoru i pisanju brojeva i brojevnih riječi.</p> <p>Uz pomoć didaktičkog materijala stvara niz brojeva dodajući 1 prethodnom broju.</p> <p>S teškoćom i uz pomoć brojevne crte pokušava odrediti mjesto svakog broja u nizu, ali neprestano griješi.</p> <p>Ne koristi slovo kao znak za broj.</p> <p>Ni uz pomoć didaktičkog materijala ne uočava dekadski sustav brojeva do 1000.</p> <p>Uspoređuje i matematičkim zapisom izražava odnos među brojevima do 1000 uz pomoć brojevne crte, a i tada neprestano griješi.</p> <p>Znanje, ni nakon dopunskog rada, ne dostiže ni razinu pamćenja.</p>

ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 1000

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Sigurno i brzo izračunava zadatke zbrajanja i oduzimanja višekratnika broja 100.</p> <p>Samostalno rješava zadatke zbrajanja troznamenkastog i jednoznamenkastoga broja te oduzimanja jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga broja</p> <p>Sigurno i brzo izračunava zadatke koristeći se postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 te brojeva do 1000.</p> <p>Koristi stalnost razlike pri pisanom oduzimanju brojeva do 1000.</p> <p>Numeričke zadatke izračunava brzo i točno.</p> <p>Procjenjuje rezultate zbrajanja i oduzimanja.</p> <p>Samostalno, sa sigurnošću daje primjer tekstualnog zadatka na temelju brojčanog izraza.</p> <p>Samostalno i sigurno izračunava zadatke s više računskih radnja.</p> <p>Samostalno postavlja tekstualne zadatke te ih računa koristeći svojstva komutativnosti i asocijativnosti.</p> <p>Reagira brzo, odgovara temeljito i argumentirano.</p> <p>Primjenjuje znanje samostalno i u novim ispitnim situacijama.</p> <p>Povezuje činjenice i postavlja problem.</p>
VRLO DOBAR	<p>Samostalno izračunava zadatke zbrajanja i oduzimanja višekratnika broja 100.</p> <p>Sigurno rješava zadatke zbrajanja troznamenkastog i jednoznamenkastoga broja te oduzimanja jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga broja</p> <p>Brzo izračunava zadatke koristeći se postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 te brojeva do 1000.</p> <p>Koristi stalnost razlike pri pisanom oduzimanju brojeva do 1000.</p>

	<p>Numeričke zadatke izračunava brzo i točno. Daje primjer tekstualnog zadatka na temelju brojčanog izraza. Samostalno izračunava zadatke s više računskih radnja. Samostalno postavlja tekstualne zadatke, uglavnom koristeći svojstva komutativnosti i asocijativnosti (češće rješava postepeno u malim koracima). Znanje primjenjuje umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći.</p>
DOBAR:	<p>Izračunava zadatke zbrajanja i oduzimanja višekratnika broja 100, ali sporije. Češće griješi pri rješavanju zadataka zbrajanja troznamenkastog i jednoznamenkastoga broja te oduzimanja jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga broja. Izračunava zadatke koristeći se postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 te brojeva do 1000, no uočavaju se povremene pogreške. S nesigurnošću koristi stalnost razlike pri pisanom oduzimanju brojeva do 1000. Numeričke zadatke izračunava uglavnom točno, ali sporo. Samostalno rješava jednostavnije tekstualne zadatke. Tekstualne zadatke sastavljene od više koraka rješava uz pomoć i putem više manjih koraka.</p>
DOVOLJAN:	<p>Sporo i uz pomoć izračunava zadatke zbrajanja i oduzimanja višekratnika broja 100. Često griješi pri rješavanju zadataka zbrajanja troznamenkastog i jednoznamenkastoga broja te oduzimanja jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga broja Izračunava zadatke koristeći se postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 te brojeva do 1000, ali vrlo često griješi u pojedinim fazama zadatka. Samo uz pomoć izračunava zadatke pisanoga oduzimanja brojeva do 1000 koristeći stalnost razlike. Numeričke zadatke rješava vrlo sporo i često pogrešno. Uz pomoć rješava jednostavnije tekstualne zadatke. Znanje je na razini pamćenja.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Ne može ni uz pomoć izračunati zadatke zbrajanja i oduzimanja višekratnika broja 100. Ni uz didaktički materijal ne može samostalno izračunati zadatke zbrajanja troznamenkastog i jednoznamenkastoga broja te oduzimanja jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga broja Izračunava zadatke koristeći se postupkom pisanoga zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100 te brojeva do 1000, ali gotovo stalno griješi u pojedinim fazama zadatka. Ne uočava stalnost razlike. Ne rješava zadatke postavljene tekstom.</p>

MNOŽENJE I DIJELJENJE BROJEVA DO 1000

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Samostalno rješava zadatke množenja zbroja brojem. Brzo i sigurno rješava zadatke množenja dvoznamenkastoga broja brojem 10 i brojem 100 te dijeljenja višekratnika broja 10 brojem 10 i višekratnika broja 100 brojem 100. Samostalno rješava zadatke množenja višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem te dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja. Sa sigurnošću rješava zadatke pisanoga množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Objašnjava algoritam dijeljenja zbroja brojem. Sigurno i brzo rješava zadatke dijeljenja dvoznamenkastoga i troznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, s ostatkom i bez ostatka. Procjenjuje rezultate množenja i dijeljenja. U zadatcima samostalno i sigurno primjenjuje vezu između množenja i dijeljenja. Samostalno, sa sigurnošću daje primjer tekstualnog zadatka na temelju brojčanog izraza. Samostalno i sigurno izračunava zadatke s više računskih radnja, poštujući redoslijed izvođenja računskih radnji prvoga i drugoga stupnja. Samostalno određuje višekratnik zadanog broja. Samostalno postavlja tekstualne zadatke te ih računa poštujući redoslijed računanja računskih radnji prvoga i drugoga stupnja. Reagira brzo, odgovara temeljito i argumentirano. Primjenjuje znanje samostalno i u novim ispitnim situacijama. Povezuje činjenice i postavlja problem.</p>
VRLO DOBAR	<p>Samostalno rješava zadatke množenja zbroja brojem. Brzo i sigurno rješava zadatke množenja dvoznamenkastoga broja brojem 10 i brojem 100 te dijeljenja višekratnika broja 10 brojem 10 i višekratnika broja 100 brojem 100. Samostalno rješava zadatke množenja višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem te dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja. Sigurno rješava zadatke pisanoga množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Ponekad griješi. Objašnjava algoritam dijeljenja zbroja brojem. Sigurno rješava zadatke dijeljenja dvoznamenkastoga i troznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, s ostatkom i bez ostatka. Rijetko griješi. Procjenjuje rezultate množenja i dijeljenja. Razumije i primjenjuje vezu između množenja i dijeljenja. Samostalno određuje višekratnik zadanog broja. Daje primjer tekstualnog zadatka na temelju brojčanog izraza. Samostalno izračunava zadatke s više računskih radnja, poštujući redoslijed izvođenja računskih radnja prvoga i drugoga stupnja (češće rješava postepeno u malim koracima).</p>

<p>DOBAR:</p>	<p>Samostalno, ali nesigurno rješava zadatke množenja zbroja brojem. Rješava zadatke množenja dvoznamenkastoga broja brojem 10 i brojem 100 te dijeljenja višekratnika broja 10 brojem 10 i višekratnika broja 100 brojem 100. Rješava zadatke množenja višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem te dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Ponekad griješi Rješava zadatke pisanoga množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Češće griješi. Pri rješavanju dijeljenja zbroja brojem često treba podsjetnik. Rješava zadatke dijeljenja dvoznamenkastoga i troznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, s ostatkom i bez ostatka. Često griješi. Samostalno rješava jednostavnije tekstualne zadatke. Tekstualne zadatke sastavljene od više računskih radnja prvoga i drugoga stupnja rješava uz pomoć i putem više manjih koraka. Znanje primjenjuje sporije, relativno točno, uglavnom bez učiteljeve pomoći.</p>
<p>DOVOLJAN:</p>	<p>Nesigurno i uz pomoć rješava zadatke množenja zbroja brojem. S nesigurnošću rješava zadatke množenja dvoznamenkastoga broja brojem 10 i brojem 100 te dijeljenja višekratnika broja 10 brojem 10 i višekratnika broja 100 brojem 100, češće griješi. Uz pomoć učiteljice rješava zadatke množenja višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem te dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Često griješi Uz pomoć učiteljice rješava zadatke pisanoga množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Vrlo često griješi. Ne može bez pomoći u postupku riješiti zadatke dijeljenja dvoznamenkastoga i troznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, s ostatkom i bez ostatka. Uz pomoć rješava jednostavne tekstualne zadatke. Znanje je na razini pamćenja.</p>
<p>NEDOVOLJAN</p>	<p>Ni uz pomoć ne može riješiti zadatke množenja zbroja brojem. Samo uz pomoć rješava zadatke množenja dvoznamenkastoga broja brojem 10 i brojem 100 te dijeljenja višekratnika broja 10 brojem 10 i višekratnika broja 100 brojem 100 iako često griješi. Ni uz pomoć učiteljice ne može riješiti zadatke množenja višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem te dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem. Vrlo često griješi Uz pomoć učiteljice rješava zadatke pisanoga množenja dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, ali vrlo često griješi Ne može bez pomoći u postupku riješiti zadatke dijeljenja dvoznamenkastoga i troznamenkastoga broja jednoznamenkastim brojem, s ostatkom i bez ostatka. Ne rješava zadatke postavljene tekstem.</p>

GEOMETRIJSKI SADRŽAJI

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Opisuje ravninu kao neograničenu ravnu plohu i likove kao dijelove ravnine.</p> <p>Samostalno crta i označava pravac i polupravac .</p> <p>Objašnjava dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke.</p> <p>Imenuje jedinice za mjerenje dužine.</p> <p>Samostalno mjeri zadanu dužinu jediničnom dužinom.</p> <p>Samostalno prenosi zadane dužine.</p> <p>Precizno i sigurno crta dužine zadane duljine.</p> <p>Sigurno i točno preračunava mjerne jedinice za duljinu.</p> <p>Točno i sigurno crta pravce koji se sijeku i određuje im sjecište.</p> <p>Prepoznaje usporedne pravce te ih samostalno i precizno crta.</p> <p>Prepoznaje okomite pravce te ih točno i sigurno crta.</p> <p>Samostalno crta kružnicu šestarom prema zadanom polumjeru.</p> <p>Razlikuje i objašnjava polumjer i promjer kružnice. Pokazuje na primjeru.</p> <p>Imenuje krug i kružnicu. Objasnjava razliku između kruga i kružnice.</p> <p>Reagira brzo, odgovara temeljito i argumentirano.</p> <p>Primjenjuje znanje samostalno i u novim ispitnim situacijama.</p> <p>Povezuje činjenice i postavlja problem.</p>
VRLO DOBAR	<p>Shvaća ravninu kao neograničenu ravnu plohu i likove kao dijelove ravnine.</p> <p>Samostalno crta i označava pravac i polupravac .</p> <p>Objašnjava dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke.</p> <p>Imenuje jedinice za mjerenje dužine.</p> <p>Samostalno mjeri zadanu dužinu jediničnom dužinom. Ponekad griješi.</p> <p>Samostalno prenosi zadane dužine uz manju nepreciznost.</p> <p>Sigurno, uz manje pogreške, crta dužine zadane duljine.</p> <p>Uglavnom točno preračunava mjerne jedinice za duljinu.</p> <p>Samostalno crta pravce koji se sijeku i određuje im sjecište.</p> <p>Prepoznaje i imenuje usporedne pravce te ih samostalno crta.</p> <p>Prepoznaje i imenuje okomite pravce te ih samostalno crta.</p> <p>Samostalno crta kružnicu šestarom prema zadanom polumjeru.</p> <p>Razlikuje polumjer i promjer kružnice. Pokazuje na primjeru.</p> <p>Imenuje krug i kružnicu. Objasnjava razliku između kruga i kružnice.</p> <p>Znanje primjenjuje, umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći.</p>
DOBAR	<p>Prepoznaje ravninu kao neograničenu ravnu plohu i likove kao dijelove ravnine.</p> <p>Samostalno, ali neprecizno crta i označava pravac i polupravac.</p> <p>Prepoznaje dužinu kao dio pravca i označava njezine krajnje točke.</p> <p>Nabraja jedinice za mjerenje dužine.</p> <p>Uz učiteljevu pomoć mjeri zadanu dužinu jediničnom dužinom.</p> <p>Uz pomoć, prenosi zadane dužine.</p> <p>Nesigurno crta dužine zadane duljine.</p> <p>Pokušava preračunavati mjerne jedinice za duljinu.</p> <p>Uz pomoć crta pravce koji se sijeku i prepoznaje im sjecište.</p> <p>Prepoznaje usporedne pravce te ih uz pomoć učitelja crta.</p>

	<p>Prepoznaje i imenuje okomite pravce te ih crta uz pomoć učitelja. Samostalno crta kružnicu šestarom, ali ne može nacrtati prema zadanom polumjeru.</p> <p>Imenuje polumjer i promjer kružnice. Pokazuje na primjeru. Imenuje krug i kružnicu. Pokazuje na primjeru.</p> <p>Crteži su ponekad neprecizni i neuredni.</p> <p>Traži pomoć učitelja u crtanju i obrazlaganju zadataka.</p>
DOVOLJAN:	<p>Prepoznaje geometrijske likove.</p> <p>Prepoznaje i razlikuje pravac i polupravac.</p> <p>Prepoznaje dužinu i njezine krajnje točke.</p> <p>Nabraja jedinice za mjerenje dužine.</p> <p>Uz učiteljevu pomoć mjeri zadanu dužinu jediničnom dužinom.</p> <p>Uz pomoć učitelja pokušava prenijeti zadanu dužinu.</p> <p>Neprecizno crta dužinu.</p> <p>Ne može preračunavati mjerne jedinice za duljinu.</p> <p>Uz pomoć crta pravce koji se sijeku i prepoznaje im sjecište.</p> <p>Prepoznaje usporedne pravce te ih uz pomoć učitelja pokušava crtati.</p> <p>Prepoznaje okomite pravce te ih pokušava crtati uz pomoć učitelja.</p> <p>Uz pomoć pokušava crtati kružnicu šestarom.</p> <p>Prepoznaje polumjer i promjer kružnice.</p> <p>Prepoznaje krug i kružnicu.</p> <p>Crteži su ponekad neprecizni i neuredni.</p> <p>Traži pomoć učitelja u crtanju i obrazlaganju zadataka.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Prepoznaje neke geometrijske likove.</p> <p>Prepoznaje pravac, ali ga ne razlikuje od polupravca.</p> <p>Prepoznaje dužinu, ali ne imenuje krajnje točke.</p> <p>Ne poznaje jedinice za mjerenje dužine.</p> <p>Ni uz učiteljevu pomoć ne može izmjeriti dužinu.</p> <p>Neprecizno crta dužinu.</p> <p>Ne može preračunavati mjerne jedinice za duljinu.</p> <p>Uz pomoć crta pravce koji se sijeku.</p> <p>Prepoznaje usporedne pravce, ali ih ne imenuje.</p> <p>Prepoznaje okomite pravce, ali ih ne imenuje.</p> <p>Vrlo teško se koristi šestarom.</p> <p>Ne razlikuje polumjer i promjer kružnice.</p> <p>Prepoznaje krug i kružnicu, ali vrlo nesigurno.</p> <p>Crteži su vrlo neprecizni i neuredni.</p> <p>Traži pomoć učitelja u crtanju i izradi svih zadataka.</p>

MJERENJA

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Imenuje jedinice za mjerenje obujma tekućine (litra, decilitar) . Samostalno preračunava jedinice za mjerenje obujma.</p> <p>Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram) i zapisuje ih.</p> <p>Samostalno preračunava jedinice za mjerenje mase.</p>
VRLO DOBAR	<p>Imenuje jedinice za mjerenje obujma tekućine (litra, decilitar) . Samostalno preračunava jedinice za mjerenje obujma. Ponekad griješi.</p>

	Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram) i zapisuje ih. Samostalno preračunava jedinice za mjerenje mase. Ponekad griješi.
DOBAR:	Imenuje jedinice za mjerenje obujma tekućine (litra, decilitar) . Uz pomoćna didaktička sredstva preračunava jedinice za mjerenje obujma. Ponekad griješi Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram) i zapisuje ih. Uz pomoćna didaktička sredstva preračunava jedinice za mjerenje mase. Ponekad griješi.
DOVOLJAN:	Prepoznaje jedinice za mjerenje obujma tekućine (litra, decilitar) . Ne razumije u potpunosti pojam obujma. Ne razumije preračunavanje jedinica za mjerenje obujma. Prepoznaje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram) i zapisuje ih. Ne razumije u potpunosti pojam mase. Ne razumije preračunavanje jedinica za mjerenje mase.
NEDOVOLJAN	Ne razumije pojam mase i obujma. Ne prepoznaje jedinice za mjerenje mase i obujma.

Skala bodova za pisane radove:

- 0 - 49% - nedovoljan (1)
- 50 – 62% - dovoljan (2)
- 63 – 76% - dobar (3)
- 77 – 89% - vrlo dobar (4)
- 90 – 100% - odličan (5)

DOMAĆA ZADAĆA

Domaći uradak pregledava se svakodnevno, a ocjenjuje povremeno. Nenapisani domaći uradak se evidentira.

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	Zadaće su redovite, izrazito uredno i točno napisane. Sve zadatke je sam/sama sposoban obrazložiti s razumijevanjem. Često rješava neobvezne dodatne zadatke.
VRLO DOBAR	Zadaće su redovite, točne i uredne. Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak. Ponekad rješava dodatne zadatke.
DOBAR:	U radu kod kuće je redovit, ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka.
DOVOLJAN:	Zadaće su neredovite, neuredne, često i netočne. Nije u stanju obrazložiti riješeni zadatak.
NEDOVOLJAN	U pisanju zadaća kod kuće izrazito je neredovit. Zadaće su učestalo površne, neuredne i netočne. Nije u stanju niti reproducirati riješeni zadatak niti obrazložiti napisano.

Kriteriji za diferenciranje zaključne ocjene:

- je li učenik ostvario ciljeve i zadaće programa
- je li učenik realizirao osnovni program
- je li učenik ostvario napredak tijekom školske godine u odnosu na inicijalno stanje
- kakav je učenikov odnos prema zajedničkom nastavnom radu
- uolikoj je mjeri (što je vidljivo iz praćenja i provjeravanja) učenik ostvario učenička postignuća zadana Nastavnim planom i programom

PRIRODA I DRUŠTVO

Prema stupnju usvojenosti nastavnih sadržaja učenike usmeno ocjenjujemo sljedećim ocjenama:

ODLIČAN:	izvršno poznaje, razumije i razlikuje nastavne sadržaje
	svoje znanje jasno, precizno i sa sigurnošću prezentira
	odlično uočava uzročno – posljedične odnose i povezuje sve nastavne sadržaje
VRLO DOBAR	poznaje, razumije i razlikuje nastavne sadržaje gotovo uvijek točno
	uspješno prezentira svoje znanje
	dobro uočava uzročno – posljedične odnose i povezuje sadržaje
DOBAR:	djelomično poznaje i razlikuje nastavne sadržaje
	prezentira znanje uz pomoć
	povezuje nastavne sadržaje uz pomoć
DOVOLJAN:	slabo poznaje nastavne sadržaje
	djelomično prezentira znanje
	ne razumije uzročno – posljedične odnose

Skala bodova za pisane radove:

- 0 - 49% - nedovoljan (1)
- 50 – 62% - dovoljan (2)
- 63 – 76% - dobar (3)
- 77 – 89% - vrlo dobar (4)
- 90 – 100% - odličan (5)

Praktični radovi ocjenjuju se prema stupnju zainteresiranosti, suradnje i načina prezentiranja.

Domaći uradak pregledava se svakodnevno, a ocjenjuje povremeno. Nenapisani domaći uradak evidentira se.

SNALAŽENJE U PROSTORU

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Objašnjava pojam obzora i stajališta.</p> <p>Određuje i objašnjava veličinu obzora obzirom na stajalište.</p> <p>Određuje glavne i sporedne strane svijeta .</p> <p>Zapisuje kraticama glavne i sporedne strane svijeta.</p> <p>Objašnjava pojam prostora.</p> <p>Orijentira se u prostoru prema glavnim stranama svijeta.</p> <p>Imenuje strane svijeta na kojima Sunce izlazi i zalazi i prema tome se snalazi.</p> <p>Snalazi se pomoću kompasa, pomoću Sunca ili nekih znakova na zemlji (orijentirima).</p> <p>Snalazi se u neposrednom okružju (dom, škola, naselje)</p>
VRLO DOBAR	<p>Određuje stajalište i obzor.</p> <p>Određuje glavne i sporedne strane svijeta .</p> <p>Zapisuje kraticama glavne i sporedne strane svijeta.</p>

	<p>Objašnjava pojam prostora. Orijentirati se u prostoru prema glavnim stranama svijeta. Imenuje strane svijeta na kojima Sunce izlazi i zalazi. Snalazi se pomoću kompasa, pomoću Sunca ili nekih znakova na zemlji (orijentira) Snalazi se u neposrednom okružju (dom, škola, naselje)</p>
DOBAR:	<p>Definira pojmove stajalište i obzor. Određuje glavne strane svijeta. Zapisuje kraticama glavne strane svijeta. S nesigurnošću se orijentira prema glavnim stranama svijeta. Imenuje strane svijeta na kojima Sunce izlazi i zalazi. Snalazi se u neposrednom okružju (dom, škola, naselje)</p>
DOVOLJAN:	<p>Definira pojmove stajalište i obzor. Nabraja glavne strane svijeta. Zapsuje kraticama glavne strane svijeta. Orijentira prema glavnim stranama svijeta uz pomoć. Imenuje strane svijeta na kojima Sunce izlazi i zalazi. Uglavnom se snalazi se u neposrednom okružju (dom, škola, naselje)</p>
NEDOVOLJAN	<p>Prisjeća se pojmova stajalište i obzor. Nabraja glavne strane svijeta uz pogriješke. Ne poznaje kratice za glavne strane svijeta. Ne snalazi se prema glavnim stranama svijeta. Ne razlikuje strane svijeta na kojima Sunce izlazi i zalazi . Teško se snalazi se u neposrednom okružju (dom, škola, naselje)</p>

NASTANAK ZEMLJOVIDA

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Definira plan, zemljovid i reljef. Snalazi se prema planu ili skici naselja, mjesta, grada. Samostalno izrađuje jednostavan crtež (plan), maketu, model. Objašnjava izgled i posebnosti zavičaja na modelu reljefa. Razlikuje i objašnjava značenje boja i tonova boja na zemljopisnoj karti. Snalazi se na zemljovidu, tj. određuje strane svijeta. Pokazuje na zemljovidu planinu, nizinu, vodu, naselje, prometnicu. Samostalno izrađuje model reljefa svoga zavičaja.</p>
VRLO DOBAR	<p>Definira plan, zemljovid i reljef. Snalazi se prema planu ili skici naselja, mjesta, grada. Izrađuje jednostavan crtež (plan), maketu, model uz pomoć učitelja ili suučenika. Objašnjava izgled i posebnosti zavičaja na modelu reljefa. Razlikuje i objašnjava značenje boja i tonova boja na zemljopisnoj karti. Snalazi se na zemljovidu, tj. određuje strane svijeta. Pokazuje na zemljovidu planinu, nizinu, vodu, naselje, prometnicu.</p>
DOBAR:	<p>Definira plan, zemljovid i reljef Snalazi se prema planu ili skici naselja, mjesta, grada uz pomoć učitelja. Objašnjava izgled i posebnosti zavičaja na modelu reljefa.</p>

	Razlikuje značenje boja i tonova boja na zemljopisnoj karti. Snalazi se na zemljovidu, tj. određuje strane svijeta, ali ne samostalno. Pokazuje na zemljovidu planinu, nizinu, vodu, naselje, prometnicu, uz pomoć.
DOVOLJAN:	Razlikuje plan i zemljovid. Prepoznaje reljef. Teško se snalazi prema planu ili skici naselja, mjesta, grada. Uočava izgled i posebnosti zavičaja na modelu reljefa. Uočava različitost boja na zemljopisnoj karti. Ne snalazi se na zemljovidu, s teškoćom određuje strane svijeta. Prepoznaje na zemljovidu planinu, nizinu, vodu.
NEDOVOLJAN	Ne razlikuje plan i zemljovid. Ne snalazi se prema planu ili skici naselja, mjesta, grada. Uočava izgled i posebnosti zavičaja na modelu reljefa, ali ga ne može objasniti. Uočava različitost boja na zemljopisnoj karti, ali ih ne objašnjava. Ne može odrediti strane svijeta na zemljovidu.

OBILJEŽJA ZAVIČAJA

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	Objašnjava pojam podneblja. Pokazuje zavičajnu regiju na zemljovidu. Opisuje izgled, posebnosti i raznolikosti zavičajne regije. Objasni tipičnost naselja u zavičajnoj regiji. Prikuplja, istražuje i usustavljuje nove podatke i obavijesti o zavičajnoj regiji. Imenuje značajne biljne i životinjske vrste zavičaja. Uočava, prati, bilježi, uspoređuje i razlikuje vremenske pojave pojedinih godišnjih doba i povezuje ih s promjenama u životu živih bića u zavičaju. Daje primjer međusobne ovisnosti podneblja i životne zajednice. Objasni pojam županije. Imenuje županijsko središte ili grad u zavičaju; pronalazi ga na zemljopisnoj karti. Razumije značaj središta za život ljudi. Raspravlja zašto su raznolikost i različitost bogatstvo prirode.
VRLO DOBAR	Objasni pojam podneblja. Pokazuje zavičajnu regiju na zemljovidu. Opisuje izgled, posebnosti i raznolikosti zavičajne regije. Objasni tipičnost naselja u zavičajnoj regiji. Imenuje značajne biljne i životinjske vrste zavičaja. Uspoređuje i razlikuje vremenske pojave pojedinih godišnjih doba i povezuje ih s promjenama u životu živih bića u zavičaju. Uočava međusobnu ovisnost podneblja i životne zajednice. Objasni pojam županije. Imenuje županijsko središte ili grad u zavičaju; pronalazi ga na zemljopisnoj karti.
DOBAR:	Definira pojam podneblja. Pokazuje zavičajnu regiju na zemljovidu. Opisuje izgled zavičajne regije.

	<p>Navodi tipičnost naselja u zavičajnoj regiji. Nabraja značajne biljne i životinjske vrste zavičaja. Uspoređuje i razlikuje vremenske pojave pojedinih godišnjih doba. Uočava međusobnu ovisnost podneblja i životne zajednice. Objašnjava pojam županije. Imenuje županijsko središte ili grad u zavičaju; pronalazi ga na zemljopisnoj karti.</p>
DOVOLJAN:	<p>Definira pojam podneblja. Opisuje izgled zavičaja. Navodi neka naselja u zavičajnoj regiji. Nabraja neke biljne i životinjske vrste zavičaja. Razlikuje vremenske pojave pojedinih godišnjih doba. Imenuje županijsko središte ili grad u zavičaju.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Ne može opisati izgled zavičaja. Ne imenuje naselja u zavičajnoj regiji. Uz pomoć nabraja neke biljne i životinjske vrste zavičaja. Uočava vremenske pojave pojedinih godišnjih doba. Imenuje županijsko središte.</p>

SNALAŽENJE U VREMENU

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Razlikuje prošlost, sadašnjost i budućnost na temelju događaja iz vlastite prošlosti i prošlosti svojih predaka. Objašnjava pojam predka i potomka. Navodi primjere. Objašnjava pojam desetljeća, stoljeća i tisućljeća. Navodi primjere. Snalazi se na vremenskoj crti (lenti vremena) - određuje desetljeće i stoljeće Navodi kulturnopovijesne spomenike zavičaja; istražuje i povezuje temeljem povijesnih izvora (predmeti, fotografije, mape, karte...).</p>
VRLO DOBAR	<p>Razlikuje prošlost, sadašnjost i budućnost na temelju događaja iz vlastite prošlosti i prošlosti svojih predaka. Razlikuje pojam predka i potomka. Navodi primjere. Obrazlaže pojam desetljeća, stoljeća i tisućljeća. Snalazi se na vremenskoj crti (lenti vremena). Navodi kulturnopovijesne spomenike zavičaja.</p>
DOBAR:	<p>Razlikuje prošlost, sadašnjost i budućnost na temelju događaja iz vlastite prošlosti. Razlikuje pojam predka i potomka. Obrazlaže pojam desetljeća, stoljeća i tisućljeća. Snalazi se na vremenskoj crti (lenti vremena). Navodi neke kulturnopovijesne spomenike zavičaja.</p>
DOVOLJAN:	<p>Razlikuje prošlost, sadašnjost i budućnost na temelju događaja iz vlastite prošlosti. Uz pomoć navodi vlastitog predka i potomka. Razlikuje, ali u potpunosti ne razumije pojam desetljeća, stoljeća i tisućljeća. Samostalno se ne snalazi na vremenskoj crti (lenti vremena). Ne poznaje kulturnopovijesne spomenike zavičaja</p>

NEDOVOLJAN	Ni na temelju događaja iz vlastite prošlosti ne razlikuje pojam sadašnjosti, prošlosti I budućnosti. Uz pomoć navodi vlastitog predka, ali ne i potomka. Ne snalazi se na vremenskoj crti (lenti vremena). Ne poznaje kulturnopovijesne spomenike zavičaja
------------	---

VODE U ZAVIČAJU

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Objašnjava razliku između voda tekućica i voda stajaćica. Imenuje vode u zavičajnom području. Nabraja najpoznatije biljke i životinje u vodama. Opisuje važnost vode za život ljudi, biljaka i životinja. Navodi različite načine vodoopskrbe. Razlikuje čistu od pitke vode. Objašnjava utjecaj čovjeka na onečišćenje i potrošnju vode. Razlikuje pojmove: obala, otok i poluotok; razlikovati more od ostalih voda Definira pojavne oblike vode. Izvodi jednostavne pokuse i zaključke o pojavnim oblicima vode. Izvodi jednostavan pokus koristeći se jednostavnim mjernim instrumentima. Prikuplja podatke iz različitih izvora o prirodnim pojavama i prirodnim procesima i raspravljati o njima. Opisuje (riječima i crtežom) ključne značajke promatranog objekta, pojave ili procesa. Raspravlja o mogućim rezultatima izvedenog pokusa i izreći zaključak. Crtežom prikazuje rezultate jednostavnog pokusa Izrađuje jednostavne modele.</p>
VRLO DOBAR	<p>Razlikuje vode tekućice i vode stajaćice. Imenuje vode u zavičajnom području. Nabraja najpoznatije biljke i životinje u vodama. Opisuje važnost vode za život ljudi, biljaka i životinja. Navodi različite načine vodoopskrbe. Razlikuje čistu od pitke vode. Objašnjava utjecaj čovjeka na onečišćenje i potrošnju vode. Razlikuje pojmove: obala, otok i poluotok; razlikovati more od ostalih voda Definira pojavne oblike vode. Izvodi jednostavne pokuse i zaključke o pojavnim oblicima vode. Izvodi jednostavan pokus koristeći se jednostavnim mjernim instrumentima. Prikuplja podatke iz različitih izvora o prirodnim pojavama i prirodnim procesima. Crtežom prikazuje rezultate jednostavnog pokusa Izrađuje jednostavne modele.</p>
DOBAR:	<p>Razlikuje vode tekućice i vode stajaćice. Imenuje vode u zavičajnom području. Nabraja neke biljke i životinje u vodama.</p>

	<p>Opisuje važnost vode za život ljudi, biljaka i životinja. Navodi različite načine vodoopskrbe. Razlikuje čistu od pitke vode. Objašnjava utjecaj čovjeka na onečišćenje i potrošnju vode. Razlikuje pojmove: obala, otok i poluotok; razlikovati more od ostalih voda Definira pojavne oblike vode. Izvodi jednostavne pokuse uz pomoć učitelja. Izvodi jednostavan pokus koristeći se jednostavnim mjernim instrumentima, uz pomoć učitelja ili suučenika.</p>
DOVOLJAN:	<p>Razlikuje vode tekućice i vode stajaćice. Imenuje neke vode u zavičajnom području. Navodi neke biljke i životinje u vodama. Opisuje važnost vode za život ljudi, biljaka i životinja. Navodi različite načine vodoopskrbe. Razlikuje čistu od pitke vode. Razlikuje pojavne oblike vode. Objašnjava utjecaj čovjeka na onečišćenje i potrošnju vode. Razlikuje pojmove: obala, otok i poluotok; razlikovati more od ostalih voda</p>
NEDOVOLJAN	<p>Ne razlikuje vode tekućice i vode stajaćice. Imenuje neke vode u zavičajnom području. Navodi neke biljke i životinje u vodama. Ne uočava važnost vode za život ljudi, biljaka i životinja. Ne razlikuje čistu od pitke vode. Ne razlikuje u potpunosti pojmove: obala, otok i poluotok te ne razlikuje sa sigurnošću more od ostalih voda</p>

GOSPODARSTVO ZAVIČAJA

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Objašnjava pojmove gospodarstvo i gospodarske djelatnosti. Opisuje značajne gospodarske djelatnosti zavičaja. Uočava vezu djelatnosti ljudi sa izgledom zavičaja i prirodnim uvjetima. Uočava vezu između djelatnosti ljudi i onečišćenja okoliša i navodi primjere iz zavičaja. Predlaže mjere zaštite. Opisuje jednu zakonom zaštićenu biljku ili životinju.</p>
VRLO DOBAR	<p>Objašnjava pojmove gospodarstvo i gospodarske djelatnosti. Nabraja značajne gospodarske djelatnosti zavičaja. Uočava vezu djelatnosti ljudi sa izgledom zavičaja i prirodnim uvjetima. Opisuje jednu zakonom zaštićenu biljku ili životinju.</p>
DOBAR	<p>Definira pojmove gospodarstvo i gospodarske djelatnosti Navodi neke gospodarske djelatnosti zavičaja. Navodi djelatnosti ljudi u zavičaju. Opisuje jednu zakonom zaštićenu biljku ili životinju.</p>
DOVOLJAN:	<p>Djelomično definira pojmove gospodarstvo i gospodarske djelatnosti. Navodi neke gospodarske djelatnosti zavičaja.</p>

	Navodi neke djelatnosti ljudi u zavičaju. Prepoznaje jednu zakonom zaštićenu biljku ili životinju.
NEDOVOLJAN	Ne definira pojmove gospodarstvo i gospodarske djelatnosti. Ne može navesti više od jedne gospodarske djelatnosti zavičaja. Ne može navesti više od jedne djelatnosti ljudi u zavičaju. Ne prepoznaje ni jednu zakonom zaštićenu biljku ili životinju

PROMET

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	Pridržava se prometnih pravila i sigurno se kreće prometnicom Razlikuje prometne znakove te objašnjava i primjenjuje propise za pravilno i sigurno kretanje u prometu Razlikuje i opisuje vrste prometnica.koje povezuju zavičaj s drugim mjestima. Pokazuje cestu ili prugu na zemljovidu zavičajne regije ili na zemljovidu RH. Razlikuje vrste gradskoga prijevoza i objašnjava karakteristike pojedinog. Uspoređuje i navodi prednosti pojedine vrste prijevoza.
VRLO DOBAR	Pridržava se prometnih pravila i sigurno se kreće prometnicom Razlikuje prometne znakove te objašnjava propise za pravilno i sigurno kretanje u prometu Razlikuje vrste prometnica.koje povezuju zavičaj s drugim mjestima. Pokazuje cestu ili prugu na zemljovidu zavičajne regije. Razlikuje vrste gradskoga prijevoza I objašnjava karakteristike pojedinog.
DOBAR:	Navodi prometna pravila. Razlikuje prometne znakove te objašnjava neke prometne propise. Navodi vrste prometnica.koje povezuju zavičaj s drugim mjestima. Uz pomoć pokazuje cestu ili prugu na zemljovidu zavičajne regije. Razlikuje vrste gradskoga prijevoza. Navodi primjer korištenja nekog od gradskih prijevoznih sredstava.
DOVOLJAN:	Navodi neka prometna pravila. Prepoznaje neke prometne znakove te neke prometne propise. Navodi neke vrste prometnica.koje povezuju zavičaj s drugim mjestima.. Razlikuje vrste gradskoga prijevoza. Navodi primjer korištenja nekog od gradskih prijevoznih sredstava.
NEDOVOLJAN	Navodi manje od tri prometnih pravila. Prepoznaje manje od tri prometna znaka. Ne razlikuje vrste prometnica.koje povezuju zavičaj s drugim mjestima.. Razlikuje vrste gradskoga prijevoza uz pomoć..

ZDRAVLJE

OCJENA	OPIS
ODLIČAN:	<p>Objašnjava pojam zarazne bolesti. Identificira zarazne bolesti. Uočava način prijenosa zaraznih bolesti (dodirom, slinom, krvlju); Pridržava se liječničkih uputa. Prepoznaje zlostavljanje i zna zatražiti pomoć. Raspravlja i opisuje kako se pridržavanjem osnovnih higijenskih navika, pravilnom prehranom i tjelesnom aktivnošću može sačuvati zdravlje.</p>
VRLO DOBAR	<p>Objašnjava pojam zarazne bolesti. Nabraja zarazne bolesti. Uočava način prijenosa zaraznih bolesti (dodirom, slinom, krvlju). Pridržava se liječničkih uputa. Prepoznaje zlostavljanje i zna zatražiti pomoć. Opisuje kako se pridržavanjem osnovnih higijenskih navika, pravilnom prehranom i tjelesnom aktivnošću može sačuvati zdravlje.</p>
DOBAR:	<p>Objašnjava pojam zarazne bolesti. Nabraja zarazne bolesti. Uočava način prijenosa zaraznih bolesti (dodirom, slinom, krvlju). Pridržava se liječničkih uputa. Nesigurno objašnjava pojam zlostavljanja, nesiguran kako zatražiti pomoć. Uočava da se pridržavanjem osnovnih higijenskih navika, pravilnom prehranom i tjelesnom aktivnošću može sačuvati zdravlje, ali u navođenju primjera treba pomoć.</p>
DOVOLJAN:	<p>Uglavnom razumije pojam zarazne bolesti. Nabraja zarazne bolesti. Uočava način prijenosa zaraznih bolesti (dodirom, slinom, krvlju). Pridržava se liječničkih uputa. Nesigurno objašnjava pojam zlostavljanja, nesiguran kako zatražiti pomoć. Navodi samo jednu aktivnosti kojom se može sačuvati zdravlje.</p>
NEDOVOLJAN	<p>Ne razlikuje zaraznu bolest od ostalih bolesti zarazne bolesti. Ne može nabrojati zarazne bolesti. Ne poznaje sve načine prijenosa zaraznih bolesti (dodirom, slinom, krvlju). Nesigurno objašnjava pojam zlostavljanja, ne zna kako zatražiti pomoć. Navodi samo jednu aktivnosti kojom se može sačuvati zdravlje.</p>

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

Osnovni sadržaji koji se uključuju u brojčanu ocjenu su:

1. STANJE ZDRAVLJA;
2. ANTROPOLOŠKA OBILJEŽJA;
3. MOTORIČKA ZNANJA;
4. MOTORIČKA POSTIGNUĆA
5. ODGOJNI EFEKTI RADA

Najvažnije i najopipljivije sastavnice brojčane ocjene su: vrednovanje motoričkih znanja i vrednovanje motoričkih postignuća.

VRJEDNOVANJE MOTORIČKIH ZNANJA

Ocjenjivanje motoričkog znanja je najuputnije obaviti pomoću razrađenih standardiziranih kriterija za njihovu procjenu. U kineziologiji su razine usvojenosti motoričkog znanja načelno određene na sljedeći način:

1. NEDOVOLJAN – učenik ne može izvesti određeno motoričko znanje niti uz pomoć učitelja/učiteljice, premda može imati predodžbu kako se to gibanje izvodi.
2. DOVOLJAN – učenik može izvesti motoričko znanje, ali kretnje su toliko nekoordinirane (grube, nespretne) da presudno odstupaju od idealnih struktura gibanja. Zato im na ovom stupnju prilikom izvođenja i najmanje smetnje onemogućavaju izvođenje gibanja. Kod složenih gibanja izvedbe stalno variraju od „uspješnog“ do neuspješnog pokušaja, a svaka izvedba je opterećena nepotrebnim pokretima različitih dijelova tijela (presudne prevelike pogreške). No isto tako se može definirati da izvedena struktura gibanja ima „prepoznajući“ karakter gibanja.
3. DOBAR – učenik je u stanju pravilno izvesti pojedine dijelove gibanja (motoričkog znanja), dok u preostalim dijelovima bitno odstupa od zadane tehnike (bitne-velike pogreške).
4. VRLO DOBAR – učenik pravilno izvodi motoričko znanje s nebitnim odstupanjem od zadane tehnike gibanja (nebitne – male pogreške).
5. ODLIČAN – učenik pravilno izvodi motoričko znanje, bez odstupanja od zadane tehnike gibanja (nema grešaka u izvedbi).

VREDNOVANJE MOTORIČKIH POSTIGNUĆA

Motorička postignuća su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti. Ona se provjeravaju pomoću testova kontinuirano, tijekom čitave školske godine. Pristup izradi i način konstrukcije testova istovjetan je izradi testova motoričkih znanja, s napomenom da sve elemente, nastavnu temu ili motoričku aktivnost kod koje se rezultat može objektivno mjeriti, treba utvrditi normativne skale. Pritom, jednom utvrđeni normativi ne vrijede zauvijek već se prilagođavaju pojedinoj generaciji učenika. Osnovni kriterij ocjenjivanja, definiran kao kriterijsko ocjenjivanje, zasniva se na individualnom postignuću i dostignuću svakog učenika ponaosob odnosno na njegovim osobnim dostignućima (normama). Na taj način učenicima se omogućava da im se ocjena ne nameće kao primarna već im se stvara mogućnost da ocjenjivanje ovisi o NJIHOVOJ REALIZACIJI CILJEVA I ZADAĆA

HODANJA I TRČANJA

Ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenik/učenica bez pogrešaka izvodi ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine..
4 – VRLO DOBAR	Učenik /učenica ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine izvodi s: <ul style="list-style-type: none">- manjim greškama u držanju tijela.
3 – DOBAR	Učenik /učenica ritmično pretrčavanje prepreka do 30 cm visine izvodi s: <ul style="list-style-type: none">- manjim greškama u držanju tijela.- manjim greškama u radu rukama- manjim gubitkom ritma
2 – DOVOLJAN	Učenik /učenica poznaju strukturu izvedbe ritmičnog pretrčavanja prepreka do 30 cm visine ali ima: <ul style="list-style-type: none">- veće greške u držanju tijela i glave- veće greške u radu rukama- greške u postavljanju stopala- gubitak ritma i nije u stanju pretrčati tri prepreke uzastopno
1 - NEDOVOLJAN	Učenik / učenica nije u stanju izvesti ritmično pretrčavanje preko dvije prepreke do 30 cm visine.

SKAKANJA

Naskok u upor čučeci na povišenje do 60 cm, saskok pruženi

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenica/učenik bez pogrešaka izvodi naskok u upor čučeci na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok.
4 – VRLO DOBAR	Učenica/učenik izvodi skok pruženi s povišenja i doskok s: <ul style="list-style-type: none">- manjim odstupanjem u dinamičnosti i povezanosti dijelova cjelokupne izvedbe- manjim opuštenosti čitavoga tijela- nešto manjom visinom saskoka- manjom nesigurnošću prilikom doskoka (iskorak)
3 – DOBAR	Učenica/učenik izvodi skok pruženi s povišenja i doskok s: <ul style="list-style-type: none">- većim odstupanjima u dinamičnosti,- većom nepovezanošću dijelova cjelokupne izvedbe- većom opuštenošću i manjim grčenjem nogu,

	<ul style="list-style-type: none"> - nižom pozicijom kukova u naskakanju na povišenje, - skokom samo prema naprijed, - većom nesigurnošću i pogreškama u doskoku (posrtanje).
2 – DOVOLJAN	<p>Učenica/učenik poznaje skok strukturu gibanja, ali ih izvodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nedinamično, - dijelovi izvedbe nisu povezani - s nedovoljnim podizanjem kukova (provlačenje nogu između ruku) - usklon nije izveden do potpune pruženosti tijela, - odraz u saskoku izveden s grčnim nogama (potkoljenice natrag), - nema visine skoka već je odraz usmjeren prema strunjači za doskok, - vidljive su velike pogreške u doskoku i/ili pad.
1 - NEDOVOLJAN	<p>Učenica/učenik nije u stanju samostalno niti uz pomoć izvesti naskok u upor čučajući na povišeno i saskok pruženo.</p>

KOLUTANJA

Kolut natrag

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenica/učenik bez pogešaka izvodi kolut natrag..
4 – VRLO DOBAR	<p>Učenica/učenik izvodi kolut natrag s:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nedovoljno naglašenim početnim i završnim položajem, - slabijim odguravanjem dlanovima - manim odstupanjem u dinamičnosti kolutanja.
3 – DOBAR	<p>Učenica/učenik izvodi kolut natrag niz kosinu s:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pogrešnim početnim i završnim položajem, - minimalnim odguravanjem dlanovima, - kolutanje završava u čučnju, - vidljivo je veće odstupanje u dinamičnosti kolutanja.
2 – DOVOLJAN	<p>Učenica/učenik poznaje strukturu izvedbe koluta natrag niz kosinu, a prilikom izvedbe griješi u :</p> <ul style="list-style-type: none"> - početnom i završnom položaju, - istovremeno se ne odgurava dlanovima (jednom pa drugom rukom ili preko jedne podlaktice) - nema dinamike izvedbe, - kolutanje ne završava na stopalima.
1 - NEDOVOLJAN	<p>Učenica/učenik nije u stanju samostalno niti uz pomoć izvesti kolut natrag.</p>

UPIRANJA
Premet strance

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenik/učenica bez pogrešaka izvodi premet strance.
4 – VRLO DOBAR	Učenik /učenica premet strance izvodi s : <ul style="list-style-type: none"> - manjom opuštenošću muskultature trupa i nogu, - manjom nesigurnošću pri doskoku.
3 – DOBAR	Učenik /učenica premet strance izvodi s : <ul style="list-style-type: none"> - pogrješkama u početnom i završnom položaju, - većom opuštenošću muskulature trupa, nogu i ruku, - većom nesigurnošću pri doskoku, - doskokom izvan linije kretanja.
2 – DOVOLJAN	Učenik /učenica poznaje strukturu premeta strance, izvodi ga uz pomoć ili samostalno niz kosinu s većim pogrješkama: <ul style="list-style-type: none"> - u početnom i završnom položaju, - istovremenom postavljanju ruku u oslonac, - grčenje ruku i nogu, - sklanjanjem ili uvijanjem pri prolasku tijela kroz okomicu, - bez naizmjeničnog odraza rukama pri podizanju trupa, - velikom nesigurnošću pri doskoku (doskok u čučanj).
1 - NEDOVOLJAN	Učenik / učenica nije u stanju izvesti premet strance niti niz kosinu uz pomoć.

RITMIČKE I PLESNE STRUKTURE
Dječji ples po izboru

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenik/učenica bez pogrešaka izvodi dječji ples Kriči, kriči tiček uz pjevanje
4 – VRLO DOBAR	Učenik/učenica dječji ples Kriči, kriči tiček uz pjevanje izvodi s: <ul style="list-style-type: none"> - manjim gubitkom ritma - manjim pogrješkama u držanju tijela
3 – DOBAR	Učenik/učenica dječji ples Kriči, kriči tiček uz pjevanje izvodi s: <ul style="list-style-type: none"> - većim gubitkom ritma - većim pogrješkama u držanju tijela.
2 – DOVOLJAN	Učenik/učenica dječji ples Kriči, kriči tiček uz pjevanje izvodi s: <ul style="list-style-type: none"> - velikim gubitkom ritma. - većim pogrješkama u držanju tijela
1 - NEDOVOLJAN	Učenik/učenica nije u stanju izvesti dječji ples Kriči, kriči tiček uz pjevanje.

IGRE

Dodavanje i hvatanje lopte u mjestu

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenik/učenica bez pogrešaka izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte u mjestu većim brojem ponavljanja.
4 – VRLO DOBAR	Učenik /učenica izvodi dodavanje I hvatanje lopte u mjestu s. - manjim odstupanjem od tehnike izvedbe
3 – DOBAR	Učenik/učenica izvodi dodavanje I hvatanje lopte u mjestu s: - pogrješnim početnim I završnim položajem - vidljivo većim odstupanjem u izvedbi, - vidljivo većom nesigurnošću pri hvatanju lopte.
2 – DOVOLJAN	Učenik/učenica poznaje strukturu izvedbe dodavanja I hvatanja lopte u mjestu, ali izvodi s greškama u: - početnom I završnom položaju, - bacanju lopte, - hvatanju lopte.
1 - NEDOVOLJAN	Učenik / učenica nije u stanju izvesti dodavanje I hvatanje lopte u mjestu..

Vođenje lopte lijevom i desnom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju (K)

OCJENA	KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE
5 – ODLIČAN	Učenik/učenica bez pogrešaka izvodi vođenje lopte lijevom I desnom rukom u mjestu I pravocrtnom kretanju različitom brzinom.
4 – VRLO DOBAR	Učenik /učenica vođenje lopte lijevom i desnom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju izvodi s : - manjim gubitkom kontrole nad loptom - manjim gubitkom brzine
3 – DOBAR	Učenik /učenica vođenje lopte lijevom i desnom rukom u mjestu i pravocrtnom kretanju izvodi s : - većim gubitkom kontrole nad loptom - većim gubitkom brzine (bržim koracima i laganim trčanjem).
2 – DOVOLJAN	Učenik/učenica vođenje lopte u mjestu I pravocrtnom kretanju izvodi s: - velikim gubitkom kontrole nad loptom - u mjestu ili koracima -samo jednom rukom (boljom).
1 - NEDOVOLJAN	Učenik / učenica nije u stanju izvesti vođenje lopte niti u mjestu jednom od ruku.

